

**4th WEEK | FEB. 8th - FEB. 19th, 2021**

Bestellkontakt: Tel.: +49 6471 505 121/207/172 | Fax: +49 6471 505 168 | Mail: musicweek@zyx.de

MUSICWEEK ONLINE <http://www.zyx.de/musicweek>**Highlight** Compilation

No 4

Title: **ZYX Italo Disco New Generation Vol. 18**Artist: **VARIOUS**

ZYX Italo Disco New Generation Vol. 18 comprend 24 morceaux actuels dans le style des années 80, mais produits de façon moderne,.

Vous y trouverez une sélection variée des héros Italo Disco comme Savage, George Aaron, Tom Hooker et les nouveaux venus comme Digitalo, D. White, qui impressionneront les fans d'Italo Disco avec leurs nouveaux titres !

La série de compilations „New Generation“ devient de plus en plus internationale.

Cette fois-ci, nous sommes fiers de présenter des productions provenant de plus de 10 pays différents, ce qui garantit une diversité captivante.

AUSZUG TRACKLIST

SAVAGE - LONELY NIGHT (Flemming Dalum Remix)
GEORGE AARON - MIDNIGHT LOVE (Extended Version)
VICTOR ARK & DANIELA - BACIA ME (BESAME) (Spanish Remix)
TOM HOOKER & TAM HARROW - YOU AND I (Extended Version)
ALSO PLAYABLE MONO - LOVE IS IN YOUR HEART (Extended Mix)
GIANNI DURANTE - BREAKING MY HEART (Extended Version)
PLASTIC MODE - MI AMOR (Flemming Dalum Remix)
SOULYA ID - ONE TWO THREE (ZYX Extended Version)
D. WHITE - DON'T BE SHY (Ryan Benson Remix)
DIGITALO - IN AUSTRALIA (Italo Disco Extended)
MARK CELLO - RED SQUARE BY NIGHT (Vocal Version)
DECAMERON - JUST A LITTLE DANCE (Flemming Dalum Remix)
LINDA JO RIZZO & VICTOR ARK - PLAY ME A SONG (MR. DJ) (Extended Version)
FRANCESCA E LUIGI - STAYING THE NIGHT (ZYX Remix)
IAN COLEEN FEAT. ALAN GRANT - WHERE ARE YOU NOW (ZYX Special Version)
ESTIMADO - GOOD TIME (Longdrink Re-Mix)
CLARK STEWART - IN THE NIGHT (Vocal Extended Mix)
JAN JENSEN - RAIN AND TEARS (Flemming Dalum Remix)

Order-No.:
ZYX 83046-2
2 CDFileUnder: Italo Disco
Release: 12.03.2021
Pricecode: M31 PPD 8,50
Packaging: Jewelcase

0 194111 008199



Also Available

Title: ZYX Italo Disco New Generation Vol.17
Artist: VARIOUS
Order-No.: ZYX 83027-2
Pricecode: M31

0 194111 005112

Title: ZYX Italo Disco New Generation Vol.16
Artist: VARIOUS
Order-No.: ZYX 83007-2
Pricecode: M31

0 194111 002784

Title: **Here We Are**

Artist: **SPHINX**

La fusion entre le rock progressif et le heavy métal a été façonnée par des groupes comme Dream Theater, mais dans aucun cas inventée par eux. Déjà dans les années 70, on trouvait beaucoup des guitares lourdes dans le monde de la musique assez compliquée et vice versa, les jeunes sauvages d'autrefois comme Iron Maiden ont incorporé le prog dans leur style métal dans des chansons comme „Phantom Of The Opera“. Par conséquent, en 1981, SPHINX avait déjà plusieurs années d'avance sur son temps. Le groupe provenant de la région de Stuttgart, fondé en 1977, était composé en majorité par des fils d'immigrés italiens. Cela a donné au groupe un flair international. Comme vous pouvez le lire sur la pochette originale de „Here We Are“, „Rock Made In Italy“ n'était donc qu'un gadget promotionnel. D'autant plus que le guitariste Thomas Metzger n'est autre que Tommy Newton, qui est devenu célèbre plus tard avec le groupe Victory. Son jeu puissant et dur est l'antithèse des claviers joués et juste très progressifs et de la section rythmique, qui aime typiquement sortir du quatre temps.

„Here We Are“ est sorti en 1981 sur Peak, un label de la société GAMA, qui à l'époque était encore assez novice et ne pouvait pas encore faire devenir célèbre un produit aussi haut de gamme. En 1985, le LP est sorti une deuxième fois sous le titre „Burning Lights“. Mausoleum et Camel (également un label de GAMA) ont essayé de donner une seconde chance à l'album avec une pochette typiquement heavy metal et une liste de titres réarrangée.

Sous ce nom et avec ce look, le disque est devenu beaucoup plus célèbre que l'original de 1981. Cependant, même à cette époque, le monde du métal n'était pas encore prêt pour ce style, tandis que les fans de prog étaient plutôt rebutés par la nouvelle pochette. Alors que Tommy Newton a commencé une carrière réussie et a également été producteur pendant des nombreuses années, le reste des musiciens a disparu dans l'obscurité. Bien des années plus tard, „Here We Are“ (alias „Burning Lights“) est devenu culte, même si jusqu'à présent, il n'est apparu que dans les milieux du métal. Avec cette réédition, Golden Core veut aussi montrer aux fans de prog-rock quel brillant album ils ont raté en 1981. Et ceux qui aiment de toute façon des groupes comme Dream Theater trouveront ici un morceau de paradis.



Order-No.:
GCR 20152-2
1 CD

FileUnder: Rock/Metal
Release: 05.03.2021
Pricecode: M32 PPD 8,75
Packaging: Jewelcase



Tracklist:

BURNING LIGHTS
JANE
SUPERSTAR
IN QUELL ANGOLO
SPIRIT OF LIFE
666
GALLEY

Also Available

Title: Here We Are
Artist: SPHINX
Order-No.: GCR 20152-1
Pricecode: M41



Title: Letters Of Steel
Artist: PILEDRIVER
Order-No.: GCR 20150-2
Pricecode: M32



Title: **Here We Are**

Artist: **SPHINX**



MAINTENANT SUR VINYLE!

La fusion entre le rock progressif et le heavy métal a été façonnée par des groupes comme Dream Theater, mais dans aucun cas inventée par eux. Déjà dans les années 70, on trouvait beaucoup des guitares lourdes dans le monde de la musique assez compliquée et vice versa, les jeunes sauvages d'autrefois comme Iron Maiden ont incorporé le prog dans leur style métal dans des chansons comme „Phantom Of The Opera“. Par conséquent, en 1981, SPHINX avait déjà plusieurs années d'avance sur son temps. Le groupe provenant de la région de Stuttgart, fondé en 1977, était composé en majorité par des fils d'immigrés italiens. Cela a donné au groupe un flair international. Comme vous pouvez le lire sur la pochette originale de „Here We Are“, „Rock Made In Italy“ n'était donc qu'un gadget promotionnel. D'autant plus que le guitariste Thomas Metzger n'est autre que Tommy Newton, qui est devenu célèbre plus tard avec le groupe Victory. Son jeu puissant et dur est l'antithèse des claviers enjoués et juste très progressifs et de la section rythmique, qui aime typiquement sortir du quatre temps.

„Here We Are“ est sorti en 1981 sur Peak, un label de la société GAMA, qui à l'époque était encore assez novice et ne pouvait pas encore faire devenir célèbre un produit aussi haut de gamme. En 1985, le LP est sorti une deuxième fois sous le titre „Burning Lights“. Mausoleum et Camel (également un label de GAMA) ont essayé de donner une seconde chance à l'album avec une pochette typiquement heavy metal et une liste de titres réarrangée.

Sous ce nom et avec ce look, le disque est devenu beaucoup plus célèbre que l'original de 1981. Cependant, même à cette époque, le monde du métal n'était pas encore prêt pour ce style, tandis que les fans de prog étaient plutôt rebutés par la nouvelle pochette. Alors que Tommy Newton a commencé une carrière réussie et a également été producteur pendant des nombreuses années, le reste des musiciens a disparu dans l'obscurité. Bien des années plus tard, „Here We Are“ (alias „Burning Lights“) est devenu culte, même si jusqu'à présent, il n'est apparu que dans les milieux du métal. Avec cette réédition, Golden Core veut aussi montrer aux fans de prog-rock quel brillant album ils ont raté en 1981. Et ceux qui aiment de toute façon des groupes comme Dream Theater trouveront ici un morceau de paradis.



Order-No.:
GCR 20152-1
1 Vinyl

FileUnder: Rock/Metal
Release: 05.03.2021
Pricecode: M41 PPD 11,00
Packaging: Kastentasche



Tracklist:

SIDE A

BURNING LIGHTS

JANE

SUPERSTAR

SIDE B

IN QUELL ANGOLO

SPIRIT OF LIFE

666

GALLEY

AlsoAvailable
Title: Here We Are
Artist: SPHINX
Order-No.: GCR 20152-2
Pricecode: M32



Title: Letters Of Steel
Artist: PILEDRIVER
Order-No.: GCR 20150-2
Pricecode: M32



Title: **Back In The Saddle**

Artist: **RHABSTALLION**

Bien sûr, on pourrait raconter maintenant toute l'histoire de ce groupe britannique, mais cela ne correspondrait exceptionnellement pas au personnage de l'album „Back In The Saddle“. Repoussons donc la référence à la NWOBHM à un peu plus tard et parlons de ce que ce nouveau disque signifie pour tous les fans, des rockers aux métalleux : un moment fort de 2021, une surprise ultime, une preuve que même les hommes aguerris peuvent donner libre cours à leur énergie de jeunesse, et finalement un album qui s'adapte parfaitement au camping du Wacken ainsi qu'à l'explosion du ghetto lors des festivals underground des initiés. Cette marche sur la corde raide ne peut fonctionner que si vous ne la forcez pas volontairement, mais que vous célébrez simplement la musique que vous aimez, comme le fait Rhabstallion ! Bien sûr, les Rhabstallion sont tout sauf des non-noms ! Sur le sampler culte „New Electric Warriors“ (1980, Logo Records), que les collectionneurs sérieux de la NWOBHM (doivent) avoir dans leur collection, le groupe a fait en sorte que les gens les remarquent en premier. Plus difficile et plus cher est le single de 1981 „Day To Day/Breadline“, qui est une véritable rareté aujourd'hui. Une apparition dans l'émission de la BBC „Bubbling Under“ a été le point culminant suivant. Cependant, la carrière du groupe n'a pas pu être construite sur cette base. Pour diverses raisons, Rhabstallion se dissout malgré les offres des maisons de disques. En 1994, le label Vinyl Tap a sorti une sorte de Best Of intitulé „Day To Day“ sur CD et le groupe est apparu dans les livres de la NWOBHM publiés par Iron Pages. Depuis lors, le nom s'est imposé dans les cercles de fans et de collectionneurs. Depuis 2018, Rhabstallion est de retour, et même dans son line-up d'origine ! Leur prestation au Brofest de Newcastle a été saluée par de nombreuses critiques, notamment par des superlatifs comme „meilleur groupe de tout le festival“. Cette énergie se retrouve maintenant sur „Back In The Saddle“, qui se compose d'anciennes et de nouvelles compositions. La production se situe à la limite supérieure de la „oldschool“, mais elle n'est tout simplement pas moderne. Cela vaut également pour les chansons, qui n'essaient pas de „mélanger l'ancien et le moderne“, ce qui ne fonctionne pas avec ce genre d'actes. Rhabstallion fait entrer les valeurs traditionnelles de la NWOBHM dans l'année 2021, sans pour autant se soucier de quelque chose ou de quelqu'un d'autre. Tout est authentique, tout en étant percutant et habilement produit - ce qui est sacrément rare pour un „vieux groupe“ qui revient !



Order-No.:
GCR 20151-2
1 CD

FileUnder: Rock/Metal
 Release: 12.03.2021
 Pricecode: M32 PPD 8,75
 Packaging: Jewelcase



TRACKLIST

- NEVER SAY NEVER
- DRIVING SEAT
- WORKING NIGHTS
- NOWHERE LEFT TO FALL
- EYE OF THE NEEDLE
- HARD LUCK MAN
- DAY TO DAY
- NELLIE BLY
- STRANGER STRANGER
- WELCOME TO THE REAL WORLD
- SIOUX CHILD
- STAND UP
- DAYGLO DISCO

Also Available
 Title: Back In The Saddle
 Artist: RHABSTALLION
 Order-No.: GCR 20151-1
 Pricecode: M50



Title: Steven
 Artist: REQUIEM
 Order-No.: GCR 20149-2
 Pricecode: M32



Title: **Back In The Saddle**

Artist: **RHABSTALLION**



MAINTENANT SUR VINYLE!

Bien sûr, on pourrait raconter maintenant toute l'histoire de ce groupe britannique, mais cela ne correspondrait exceptionnellement pas au personnage de l'album „Back In The Saddle“. Repoussons donc la référence à la NWOBHM à un peu plus tard et parlons de ce que ce nouveau disque signifie pour tous les fans, des rockers aux métaloux : un moment fort de 2021, une surprise ultime, une preuve que même les hommes aguerris peuvent donner libre cours à leur énergie de jeunesse, et finalement un album qui s'adapte parfaitement au camping du Wacken ainsi qu'à l'explosion du ghetto lors des festivals underground des initiés. Cette marche sur la corde raide ne peut fonctionner que si vous ne la forcez pas volontairement, mais que vous célébrez simplement la musique que vous aimez, comme le fait Rhabstallion !

Bien sûr, les Rhabstallion sont tout sauf des non-noms ! Sur le sampler culte „New Electric Warriors“ (1980, Logo Records), que les collectionneurs sérieux de la NWOBHM (doivent) avoir dans leur collection, le groupe a fait en sorte que les gens les remarquent en premier. Plus difficile et plus cher est le single de 1981 „Day To Day/Breadline“, qui est une véritable rareté aujourd'hui. Une apparition dans l'émission de la BBC „Bubbling Under“ a été le point culminant suivant. Cependant, la carrière du groupe n'a pas pu être construite sur cette base. Pour diverses raisons, Rhabstallion se dissout malgré les offres des maisons de disques. En 1994, le label Vinyl Tap a sorti une sorte de Best Of intitulé „Day To Day“ sur CD et le groupe est apparu dans les livres de la NWOBHM publiés par Iron Pages. Depuis lors, le nom s'est imposé dans les cercles de fans et de collectionneurs. Depuis 2018, Rhabstallion est de retour, et même dans son line-up d'origine ! Leur prestation au Brofest de Newcastle a été saluée par de nombreuses critiques, notamment par des superlatifs comme „meilleur groupe de tout le festival“. Cette énergie se retrouve maintenant sur „Back In The Saddle“, qui se compose d'anciennes et de nouvelles compositions. La production se situe à la limite supérieure de la „oldschool“, mais elle n'est tout simplement pas moderne. Cela vaut également pour les chansons, qui n'essaient pas de „mélanger l'ancien et le moderne“, ce qui ne fonctionne pas avec ce genre d'actes. Rhabstallion fait entrer les valeurs traditionnelles de la NWOBHM dans l'année 2021, sans pour autant se soucier de quelque chose ou de quelqu'un d'autre. Tout est authentique, tout en étant percutant et habilement produit - ce qui est sacrément rare pour un „vieux groupe“ qui revient !



Order-No.:
GCR 20151-1
2 Vinyl

FileUnder: Rock/Metal
Release: 12.03.2021
Pricecode: M50 PPD 13,50
Packaging: Kastentasche



TRACKLIST

VINYL 1

- NEVER SAY NEVER
- DRIVING SEAT
- WORKING NIGHTS
- NOWHERE LEFT TO FALL
- EYE OF THE NEEDLE
- HARD LUCK MAN
- DAY TO DAY
- NELLIE BLY

VINYL 2

- REAL WORLD
- SIoux CHILD
- STAND UP
- DAYGLO DISCO
- CHAIN REACTION
- STRANGER STRANGER
- SHOCK & ROLL
- YOU'RE TO BLAME

Also Available

Title: Back In The Saddle
Artist: RHABSTALLION
Order-No.: GCR 20151-2
Pricecode: M32



Title: Steven
Artist: REQUIEM
Order-No.: GCR 20149-1
Pricecode: M41



Title: **Greatest Hits & Remixes**

Artist: **PLASTIC MODE**

En 1985, „Mi Amor“ du projet Italo Disco Plastic Mode a connu un grand succès. Ce titre accrocheur était joué tous les week-ends dans presque toutes les discothèques européennes.

Notre double CD „Greatest Hits & Remixes“ donne un aperçu sur les chansons de Plastic Mode. Bien sûr, en plus des versions radio, nous sommes fiers de présenter des versions étendues et des remixes ainsi que 2 méga-mixes de Flemming Dalum comme bonus exclusif.



TRACKLIST

CD 1

- MI AMOR (7" Version)
- A JAZZY WOMAN (7" Version)
- DIGITALLY (7" Version ZYX Edit)
- SUMMER TIME (Album Version)
- BAJA IMPERIAL (Album Version)
- MI AMOR (7" U.S. Remix ZYX Edit)
- N.Y. LIFE (7" Version ZYX Edit)
- BAJA IMPERIAL (7" U.S. Remix ZYX Edit)
- A JAZZY WOMAN (Album Version)
- FLEMMING DALUM SHORT MEGAMIX (Mi Amor)
- FLEMMING DALUM SHORT MEGAMIX (Baja Imperial)
- FLEMMING DALUM SHORT MEGAMIX (N.Y. Life)
- FLEMMING DALUM SHORT MEGAMIX (Summer Tim

CD 2

- MI AMOR (12" Version)
- BAJA IMPERIAL (U.S. Remix)
- N.Y. LIFE (Vocal Version)
- A JAZZY WOMAN (12" Version)
- BAJA IMPERIAL (Maxi Version)
- DIGITALLY
- MI AMOR (U.S. Remix)
- N.Y. LIFE (Instrumental)
- BAJA IMPERIAL (12" Version)
- FLEMMING DALUM LONG MEGAMIX (Mi Amor)
- FLEMMING DALUM LONG MEGAMIX (Baja Imperial)
- FLEMMING DALUM LONG MEGAMIX (N.Y. Life)
- FLEMMING DALUM LONG MEGAMIX (Summer Time)



Order-No.:
ZYX 23038-2
2 CD

FileUnder: Italo Disco
Release: 05.03.2021
Pricecode: M29 PPD 8,00
Packaging: Jewelcase



Also Available
Title: Greatest Hits & Remixes
Artist: LION, P.
Order-No.: ZYX 23034-2
Pricecode: M29



Title: Greatest Hits & Remixes
Artist: POZZOLI, SILVER
Order-No.: ZYX 23033-2
Pricecode: M29



Title: **12"Collector's Vinyl Box: Italo Disco**
 Artist: **DOCTOR'S CAT / BODY POWER / CITY-O'**



5 Italo Disco Maxi Singles dans un coffret!
 Une édition spéciale limitée pour nos nombreux et fidèles fans d'Italo Disco !
 Doctor's Cat, Ralph River Band, Body Power, City O, Limit Eccitation !
 Un coup de cœur à un prix imbattable!
 5 Italo Disco Maxi Singles dans un coffret!
 Une édition spéciale limitée pour nos nombreux et fidèles fans d'Italo Disco !
 Doctor's Cat, Ralph River Band, Body Power, City O, Limit Eccitation !
 Un coup de cœur à un prix imbattable!



TRACKLIST

VINYL 1

DOCTOR'S CAT - FEEL THE DRIVE (Vocal Extended)
 DOCTOR'S CAT - FEEL THE DRIVE (Instrumental)

VINYL 2

RALPH RIVER BAND - STRANGE VIBRATION
 RALPH RIVER BAND - STRANGE VIBRATION (Full Lenght Version)
 RALPH RIVER BAND - STRANGE VIBRATION (Flemming Dalum Edit)
 RALPH RIVER BAND - STRANGE VIBRATION (Hysteric Edit)

VINYL 3

BODY POWER - DANCING IN THE TEARS (Vocal Version)
 BODY POWER - DANCING IN THE TEARS (Dub Version)
 BODY POWER - DANCING IN THE TEARS (Longdrink RMX)
 BODY POWER - DANCING IN THE TEARS (Flemming Dalum Remix)

VINYL 4

CITY-O' - ROSE OF TOYKO (12" Version)
 CITY-O' - ROSE OF TOYKO (Dub Version)
 CITY-O' - ROSE OF TOYKO (Flemming Dalum Remix)
 CITY-O' - ROSE OF TOYKO (Also Playable Mono Revision)

VINYL 5

LIMIT ECCITATION - IN THE DARK
 LIMIT ECCITATION - IN THE DARK (Instrumental)
 LIMIT ECCITATION - IN THE DARK (Longdrink Re-loaded)
 LIMIT ECCITATION - IN THE DARK (Also Playable Mono Rework)

Order-No.:
MAXIBOX LP24
5 Vinyl

FileUnder: Italo Disco
 Release: 05.03.2021
 Pricecode: M54 PPD 15,50
 Packaging: Orig. Pizzakarton



Title: **Seine Größten Erfolge**
 Artist: **HANS ALBERS**



Hans Albers était un acteur et chanteur allemand légendaire qui est devenu une idole populaire en tant que „Hans le blond“.

Le vinyle „Seine Größten Erfolge“ offre un aperçu de ses plus grands succès, dont Flieger, Grüß mir die Sonne, Das Herz von St. Pauli, Auf der Reeperbahn nachts um halb eins, Goodbye Johnny et bien d’autres.

Hans Albers était considéré comme un cheval de guerre typique de Hambourg, un marin à la carapace rugueuse et au nyou mou, dont la musique sera toujours jouée.

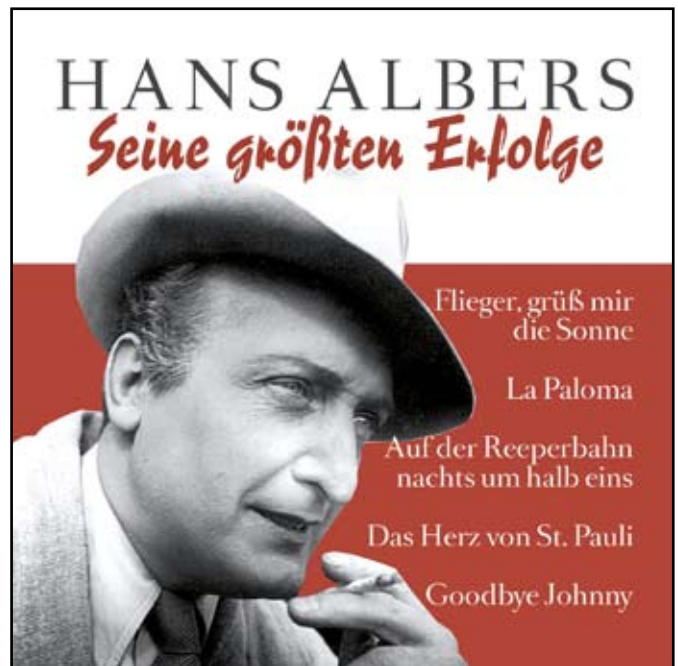
TRACKLIST

SIDE A

- FLIEGER, GRÜSS MIR DIE SONNE
- AUF DER REEPERBAHN NACHTS UM HALB EINS
- DAS HERZ VON ST. PAULI
- UND ÜBER UNS DER HIMMEL
- GOODBYE JONNY
- ICH BIN DER HANS IM GLÜCK
- HOPPLA, JETZT KOMM' ICH
- DAS LETZTE HEMD HAT LEIDER KEINE TASCHEN

SIDE B

- LA PALOMA
- NIMM MICH MIT, KAPITÄN, AUF DIE REISE
- KOMM AUF DIE SCHAUKE LUISE
- IN JEDEM HAFEN GIBT'S DEN „BLAUEN PETER“
- EINMAL NOCH NACH BOMBAY
- DER WIND UND DAS MEER
- JAWOHL MEINE HERREN
- DAS IST DIE LIEBE DER MATROSEN



Order-No.:
ZYX 21203-1
1 Vinyl

FileUnder: Schlager
 Release: 05.03.2021
 Pricecode: M41 PPD 11,00
 Packaging: Kastentasche



Title: **Greatest Hits**
 Artist: **ROCCO GRANATA**



Pour tous les fans actuels et futurs de Rocco Granata, ses tubes cultes sont désormais également disponibles en vinyle !

Rocco Granata - le barde belgo-italien est tout simplement culte et surtout toujours à l'écoute du temps. Ses enregistrements classiques, dont le tube mondial „Marina“, sont cultes et tout simplement LÉGENDAIRES ! Ce vinyle combine ses classiques immortels et quelques chansons relativement nouvelles.

Rocco d'avant et d'aujourd'hui - Un vinyle retraçant parfaitement sa carrière exceptionnelle!

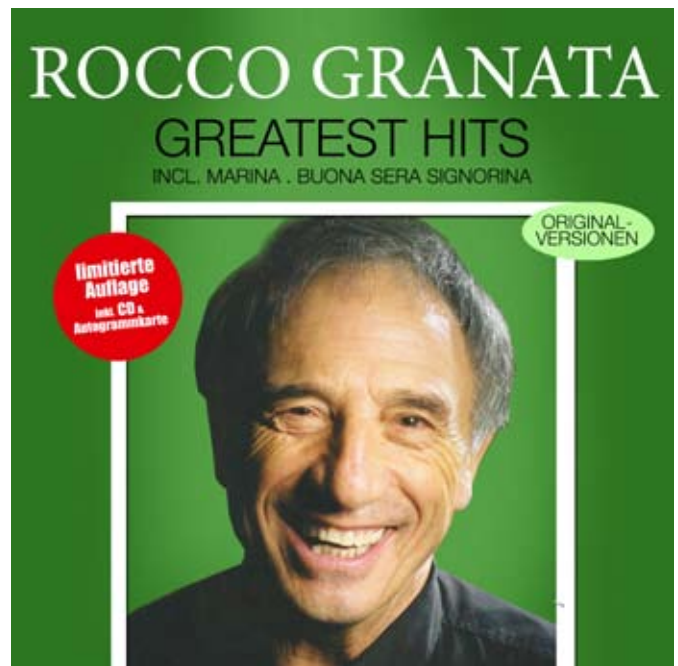
TRACKLIST VINYL

SIDE A

- BELLISSIMA
- MARINA
- SILBER UND GOLD
- AMICA
- SOLE ITALIANO
- TI AMO, ICH LIEBE DICH
- THAT'S AMORE
- ICH WILL DICH EINFACH LIEBEN

SIDE B

- DIE SONNE
- MIO PADRE SUONAVA LA CHITARRA
- MEINE FRAU
- BUONA SERA SIGNORINA
- LASSATEME FISSCHARE
- L'ITALIANO
- BUONA NOTTE BAMBINO



Order-No.:
ZYX 21209-1
1 Vinyl + 2 CD

FileUnder: Pop
 Release: 05.03.2021
 Pricecode: M49 PPD 13,00
 Packaging: Kastentasche



AUSZUG TRACKLIST CD

- BELLISSIMA
- MARINA
- SILBER UND GOLD
- AMICA
- DIE SONNE
- SOLE ITALIANO
- TI AMO, ICH LIEBE DICH
- THAT'S AMORE
- MIO PADRE SUONAVA LA CHITARRA
- BALLIAMO
- KISS ME KISS ME
- TORERO
- O SARRACINO
- LA VITA BELLA
- RORO
- TU VO FA L'AMERICANO
- LA FISARMONICA
- OH OH ROSI
- ROCCO CHA CHA

Title: **Die Große 50+ Fitnessbox mit Massagezubehör**
Artist: **FITNESS / GYMNASTIK / WELLNESS**

Coffret DVD de fitness + accessoires de massage
pour les plus de 50 ans!



Order-No.:
ZYX BOX 077
3 DVD

FileUnder: Fitness
FSK: 0
Format: 16:9
Ton: Dolby 2.0 Stereo / Dolby Digital / Stereo 2.0
Sprache: Deutsch
Laufzeit: ca. 240 Min.
Pricecode: M54 PPD 15,50
Release: 05.03.2021
Packaging: Megapack



Title: **The Best In Classic**

Artist: **MOZART / VERDI / BACH**

Des mélodies classiques, pour les amateurs de musique classique et ceux qui commencent à l'être !

Avec des moments forts tels que „Le Lac des Cygnes“, „Le Clavier bien tempéré“, „La Suite Carmen“, „Madame Butterfly“ et bien d'autres chefs-d'œuvre classiques qui ravissent les auditeurs !

AUSZUG TRACKLIST

- LONDON SYMPHONY ORCHESTRA - DIE MOLDAU / DIE QUELLEN
- CAMERATA ACADEMICA SALZBURG - EINE KLEINE NACHTMUSIK G-DUR KV 525, MENUETTO
- GERHARD ECKLE - BILDER EINER AUSSTELLUNG, PROMENADE
- ORCHESTRE RADIO-SYMPHONIQUE - LEICHTE KAVALLERIE, OUVERTÛRE (CODA)
- GREAT FESTIVAL ORCHESTRA - SYMPHONIE NR. 9 D-MOLL OP. 125, FINALE (CODA)
- DIE ZAGREBER SOLISTEN - CONCERTO A CINQUE B-DUR, ALLEGRO VIVACE
- RADIO SYMPHONY ORCHESTRA&CHOR - DER TROUBADOUR, ZIGEUNERCHOR
- PETER SCHMALLFUSS - SUITE BERGAMASQUE, CLAIR DE LUNE
- TOKYO FESTIVAL ORCHESTRA - NUSSKNACKER-SUITE, OUVERTÛRE
- JACCOTTET,PIVKA,CAPOVA,TOMSIK - AUS „KINDERSZENEN“ OP. 15, TRÄUMEREI
- ORCHESTRE RADIO-SYMPHONIQUE - CARMEN-SUITE NR. 1, LES TOREADORS
- LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA - DIE HOCHZEIT DES FIGARO, OUVERTÛRE KV 492
- LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA - FEUERWERKSMUSIK, OUVERTÛRE
- BERLINER FESTSPIELORCHESTER - DIE UNVOLLLENDETE, SYMPHONIE H-MOLL NR. 8, ALLEGRO
- BERLINER FESTSPIELORCHESTER - KLAVIERKONZERT NR. 1 B-MOLL, ALLEGRO (THEMA)
- SÜDWEST-STUDIOORCHESTER - DIE VIER JAHRESZEITEN, DER FRÜHLING, ALLEGRO
- RADIO SYMPHONIEORCH. LJUBLJANA - BOLERO
- NÜRNBERGER SYMPHONIKER - HIGHLIGHTS AUS DER OPER „AIDA“
- GLORIA ALL'EGITTO / MARCHE TRIOMPHALE
- CAMERATA ROMANA - SUITE FÜR ORCHESTER NR. 2 D-DUR (AIR)



Order-No.:
CLB 1055-2
2 CD

FileUnder: Klassik
 Release: 12.03.2021
 Pricecode: M27 PPD 7,50
 Packaging: Jewelcase



Title: **Country Evergreens**

Artist: **VARIOUS**

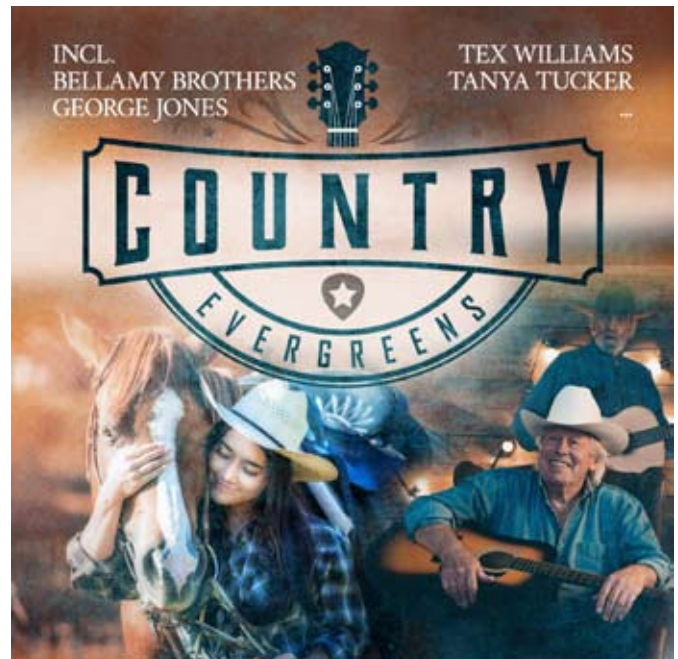
Aucun autre style musical n'incarne le „American way of live“ comme la musique country.

Les banjos, les guitares et les violons racontent des histoires sur la vie.

Écoutez les Bellamy Brothers, George Jones, Tex Williams, Tanya Tucker et bien d'autres!

TRACKLIST

- THE BELLAMY BROTHERS - SUGAR DADDY
- LYNN ANDERSON - ROSE GARDEN
- THE HOLLYWOOD FILMFESTIVAL ORC - HIGH NOON
- NITTY GRITTY DIRT BAND - HOME AGAIN IN MY HEART
- TAMMY WYNETTE - D.I.V.O.R.C.E.
- SWEETHEARTS OF THE RODEO - CHAINS OF GOLD
- TANYA TUCKER - TEXAS, WHEN I DIE
- GEORGE JONES - I ALWAYS GET LUCKY WITH YOU
- GENE WATSON - PICK THE WILDWOOD FLOWERS
- KATHY MATTEA - STREET TALK
- FREDDY FENDER - SECRET LOVE
- GALL DAVIES - I'LL BE YOUR BABY
- MEL TILLIS - IN THE MIDDLE OF THE NIGHT
- TEX WILLIAMS - SMOKE, SMOKE, SMOKE THAT CIGARETTE
- T.G. (THE GOOD) SHEPPARD - ONLY ONE YOU
- MICKEY GILLEY - YOUR MEMORY AIN'T WHAT IT USED TO BE
- ROCKIN' SIDNEY - MY TOOT TOOT
- LYNN ANDERSON - BLUE BAYOU



Order-No.:
CR 55864-2
1 CD

FileUnder: Country
 Release: 12.03.2021
 Pricecode: M29 PPD 8,00
 Packaging: Jewelcase

